

Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-026538

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE SAO ROMAO

CNPJ do Ente Recebedor:

24.891.418/0001-02

UF:

MG

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

23/06/2025 às 21:01

Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 375.169,48

Processo de Consulta Pública:

📄 O **MUNICIPIO DE SAO ROMAO** tem disponível **R\$ 375.169,48** para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Presencial

Data da consulta: 27/08/2025

CEP: 39290000

Logradouro: Avenida Newton Gonçalves Pereira

Número: 78

Complemento: Informação não encontrada

Bairro: Centro

Município: São Romão

Estado/UF: MG

Número de Participantes: 17

📎 [Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Consulta aberta

Meta 1 – Ações Gerais

Exercício 2025

R\$ 89.102,76

1.1 Fomento Cultural

R\$ 89.102,76

1.1.1 Premiação cultural

Valor da Atividade: R\$ 17.820,56

Forma de execução da atividade:

Prêmio (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Edição e produção editorial; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Mediação e formação de leitores; Moda; Museu; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Patrimônio Arqueológico; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura Alimentar; Cultura DEF; Cultura Digital; Culturas Imigrantes e Refugiadas; Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Cultura Nerd; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Gênero; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Negritude; Cultura e Pessoas em Situação de Privação de Liberdade; Cultura e População de Rua; Cultura e Povos Ciganos; Cultura e Saúde; Cultura e Turismo; Culturas Indígenas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Ação afirmativa da atividade:

Busca ativa; Categorias específicas; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação; Editais específicos

1.1.2 Fomento às comunidades tradicionais

Valor da Atividade: R\$ 17.820,55

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Culturas Populares e Tradicionais

Etapas do fazer cultural da atividade:

Monitoramento e avaliação; Organização e gestão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Pesquisa e reflexão; Formação; Acesso, mediação e fruição; Difusão e Circulação; Comercialização e Distribuição; Produção; Criação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Território de povos e comunidades tradicionais

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Território de povos e comunidades tradicionais

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Negritude; Cultura e Povos Ciganos; Culturas Indígenas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos; Critérios diferenciados de pontuação; Cotas; Categorias específicas; Busca ativa

1.1.3 Projetos culturais

Valor da Atividade: R\$ 53.461,65

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Edição e produção editorial; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Mediação e formação de leitores; Moda; Museu; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Patrimônio Arqueológico; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura Alimentar; Cultura DEF; Cultura Digital; Culturas Imigrantes e Refugiadas; Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Cultura Nerd; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Gênero; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Negritude; Cultura e Pessoas em Situação de Privação de Liberdade; Cultura e População de Rua; Cultura e Povos Ciganos; Cultura e Saúde; Cultura e Turismo; Culturas Indígenas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos; Critérios diferenciados de pontuação; Cotas; Categorias específicas; Busca ativa

Meta 3 – Custo operacional

Exercício 2025

💰 R\$ 4.689,61

3.2 Gestão e operacionalização

R\$ 4.689,61

3.2.1 Custo de Operacionalização

Valor da Atividade: R\$ 4.689,61

Descrição da atividade:

Contratação de empresa de consultoria para operacionalização PNAB Ciclo II

Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:

Apoio Administrativo

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 - Ações Gerais	R\$ 89.102,76
1.1 Fomento Cultural	R\$ 89.102,76
1.1.1 Premiação cultural	R\$ 17.820,56
1.1.2 Fomento às comunidades tradicionais	R\$ 17.820,55
1.1.3 Projetos culturais	R\$ 53.461,65
Soma das Atividades	R\$ 89.102,76
Soma das ações	R\$ 89.102,76

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 - Custo operacional	R\$ 4.689,61
-----------------------------------	---------------------

3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 4.689,61
---------------------------------------	---------------------

3.2.1 Custo de Operacionalização	R\$ 4.689,61
----------------------------------	---------------------

Soma das Atividades	R\$ 4.689,61
----------------------------	---------------------

Soma das ações	R\$ 4.689,61
-----------------------	---------------------

Total	R\$ 93.792,37
--------------	----------------------